

# Istituto Comprensivo "S. Giovanni Bosco - Battisti - Ferraris" Bisceglie (BT)

Plesso "Paola BELSITO" - Scuola dell'infanzia C.M. BTAA8AP01P Via degli Aragonesi, 76011 Bisceglie (BT) tel. 0803955752 -- Plesso "CARRARA GIOIA" - Scuola dell'infanzia C.M. BTAA8AP02Q - Piazza D'Acquisto 2, 76011 Bisceglie (BT) tel. 0803928226 -- Plesso "Angela DI BARI" - Scuola dell'infanzia C.M. BTA8AP03R - Via G, Di Vittorio 100, 76011 Bisceglie (BT) tel. 0803927110 -- Plesso "Angela DI BARI" - 3 CD Bisceglie - Scuola Primaria - C.M. BTEEBAP01X - Via G, Di Vittorio 98, 76011 Bisceglie (BT) tel. 0803927110 -- Plesso "V. AMANDO VESCOVO" - 3 CD Bisceglie - Scuola Primaria - C.M. BTEEBAP012 Via Amando Vescovo 2, 76011 Bisceglie (BT) tel. 0803955752. Plesso. "BATTISTI - FERRARIS" - Scuola Secondaria di I grado - C.M. BTMM8AP01V - Via Pozzo marrone 84 76011 Bisceglie (BT) tel. 0803952427 e-mail: BTIC8AP001@istruzione.it - sito WEB di Istituto www.btic8ap00t.edu.it Codice Meccanografico: BTIC8AP00T - Codice Fiscale: 92081870724 - Codice IPA: WBOK9VCY Codice Univoco AOO: A662JNM





Circolare 084









ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE - S.G BOSCO-BATTISTI-FERRAR-BISCEGLIE **Prot. 0000222 del 13/01/2025** IV-5 (Uscita)

A:
Personale Docente e ATA
Famiglie
Sito WEB di Istituto
https://www.btic8ap00t.edu.it/
Amministrazione trasparente
bttps://trasparenz-na.net/?cdddi=5/29434

## Progetto Cinema

### L'abbaglio proiezione del film + evento nazionale in diretta

Il film L'Abbaglio rientra nelle attività è previste dal Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) della scuola, finalizzato a sviluppare la capacità critica, storica e culturale degli studenti. Il film, infatti, fornisce un'opportunità per esplorare in maniera coinvolgente e dinamica il contesto storico della spedizione dei Mille, un episodio cruciale nella storia d'Italia, offre un'importante riflessione sul valore della strategia, della perseveranza e dell'ingegno. Il messaggio educativo del film si concentra sull'importanza della strategia, della perseveranza, del lavoro di squadra e della gestione delle percezioni per affrontare le difficoltà e raggiungere gli obiettivi.

Il film racconta un evento molto noto, approfondendone però un episodio che invece in pochi conoscono: la manovra diversiva ideata dallo stesso Garibaldi e affidata a uno dei suoi uomini migliori e più leali, il colonello Vincenzo Giordano Orsini, un militare anomalo, ritenuto dai suoi commilitoni addirittura stravagante. Sarà questo stratagemma - quasi un colpo di teatro – a permettere alle camicie rosse di entrare a Palermo, nonostante l'evidente disparità numerica con l'esercito borbonico.

L'Abbaglio suggerisce una lettura diversa, in grado di offrire soprattutto ai nostri giovani moltissimi spunti di riflessione per approfondirne la conoscenza e valutarne la portata storica, i cui echi riverberano forti e chiari nel nostro presente. L'ABBAGLIO è ispirato a una vicenda storica reale, debitamente rielaborata dalla fantasia.



#### Sinossi

Sinossi 1860. Giuseppe Garibaldi inizia da Quarto l'avventura dei Mille circondato dall'entusiasmo dei giovani idealisti giunti da tutte le regioni d'Italia, e con il suo fedele gruppo di ufficiali, tra i quali si nota un profilo nuovo, quello del colonnello palermitano Vincenzo Giordano Orsini. Tra i tanti militi reclutati ci sono due siciliani, Domenico Tricò, un contadino emigrato al Nord, e Rosario Spitale, un illusionista. Sbarcati in Sicilia, a Marsala, i Mille iniziano a battersi con l'esercito borbonico, di cui è subito evidente la preponderanza numerica. In queste condizioni, per il generale appare pressoché impossibile far breccia nella difesa nemica e penetrare a Palermo. Ma quando è quasi costretto ad arretrare, Garibaldi escogita un piano ingegnoso. Affida una manovra diversiva al colonnello Orsini, che mette in piedi una colonna di feriti con uno sparuto gruppetto di militi, cui viene affidato il delicatissimo compito di far credere a Jean-Luc Von Mechel, comandante svizzero dell'esercito regio, che il generale stia battendo in

ritirata all'interno dell'isola.
Inizia così una partita a
scacchi giocata sul filo
dell'imponderabile, il cui
esito finale sarà paradossale
e sorprendente.

#### FINALITÀ EDUCATIVE E SOCIALI

L'Abbaglio ha finalità educative che includono l'approfondimento storico, lo sviluppo del pensiero critico, l'integrazione interdisciplinare e la promozione dei valori di democrazia e libertà. Dal punto di vista sociale, favorisce la costruzione di comunità, la cittadinanza attiva e l'inclusione, insegnando il valore della solidarietà e della diversità.

Organizzazione

Proiezione CINEMA "POLITEAMA ITALIA" - Bisceglie

Classi terze della Scuola Secondaria di Primo grado Costo del biglietto € 5,00

Lunedì 20 gennaio 2025 proiezione del film "L'ABBAGLIO"

- Convocazione Scuole Ore 9.00
- Inizio Proiezione Ore 10.00
- Streaming Ore 12.10 Circa
- Fine Evento Ore 13.00 Circa

Al termine dell'evento gli alunni rientreranno a scuola accompagnati dai docenti e termineranno le lezioni alle ore 14:00

Classe	Sezione	Plesso	Docenti accompagnatori	Dalle ore	Alle ore
3	Α	Battisti	Prof.ssa MINIRVINI Angela Prof. PIARULLI Mauro	09:00	13:00
3	В	Battisti	Prof.ssa BALICE Annamaria Prof.ssa MUROLO Maria Domenica	09:00	13:00
3	С	Battisti	Prof.ssa COPPOLECCHIA Graziana Prof.ssa RIZZI Francesca	09:00	13:00
3	D	Ferraris	Prof.ssa FERRANTE Emanuella Prof.ssa ZECCHILLO Giusy	09:00	13:00
3	Е	Ferraris	Prof.ssa TURCI Vincenza Prof. RUGGIERO Vito	09:00	13:00
3	F	Ferraris	Prof.ssa PANSINI Paola Prof.ssa DE ROBERTIS Giovanna Prof.ssa PICCAPANE Rosanna	09:00	13:00
3	G	Ferraris	Prof.ssa DI TERLIZZI Antolella Prof.ssa DE CANDIA Eliana	09:00	13:00

Dirigente Scolastico Domenico COSMAI

(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'articolo 3 dl Dlgs39/93)