

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO**

<b>DENOMINAZIONE/TITOLO</b>	<b>ACCOGLIENZA: IO...IO...GLI ALTRI E IL MONDO</b>
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>	I DISCORSI E LE PAROLE CONOSCENZA DEL MONDO IL SE' E L'ALTRO IL CORPO E IL MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI E COLORI
<b>COMPETENZE</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>  COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE DI SCIENZE E TECNOLOGIA COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

● **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE  
COMPETENZE**

**I DISCORSI E LE PAROLE**

● **3 ANNI**

- Il bambino comunica bisogni personali.
- Sa esprimere agli altri emozioni, sentimenti.
- Chiede spiegazione.
- Ascolta e comprende narrazioni.

● **4 ANNI**

- Il bambino sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti attraverso il linguaggio verbale.
- Ascolta e comprende narrazioni, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività.

● **5 ANNI**

- Il bambino sa esprimere e comunicare agli altri emozioni sentimenti, argomentazioni, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa un linguaggio per progettare attività e definire regole.

●  
**LA CONOSCENZA DEL MONDO**

● **3 ANNI**

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali seguendo criteri diversi.
- Sa collocare le azioni quotidiane, nel tempo della giornata.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti.

● **4 ANNI**

- Il bambino raggruppa, ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi e identifica alcune proprietà, confronta quantità.
- Sa collocare le azioni quotidiane del tempo nella giornata.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

● **5 ANNI**

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li> <li>● Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità.</li> </ul> <p style="text-align: center;">● <b>IL SE' E L'ALTRO</b></p> <p style="text-align: center;">● <b>3 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri.</li> <li>● Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze ed i propri sentimenti.</li> <li>● Pone domande sulle diversità culturali.</li> <li>● Intuisce ciò che è bene o male.</li> </ul> <p style="text-align: center;">● <b>4 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</li> <li>● Potenzia il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.</li> <li>● Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia.</li> <li>● Si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</li> <li>● Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri delle regole del vivere insieme.</li> </ul> <p style="text-align: center;">● <b>5 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</li> <li>● Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.</li> <li>● Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.</li> <li>● Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>3 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino vive pienamente la propria corporeità.</li> <li>● Prova piacere nel movimento</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>4 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo con l'uso di piccoli attrezzi.</li> <li>● Potenzia il controllo del gesto.</li> <li>● Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo in stasi.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>5 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li> <li>● Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali, all'interno della scuola e all'aperto.</li> <li>● Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, si coordina con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.</li> <li>- Riconosce il proprio corpo, le diverse parti e rappresenta il corpo in stasi e in movimento.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b></p> <p style="text-align: center;"><b>3 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino comunica, esprime emozioni, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> <li>● Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo.</li> <li>● Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</li> <li>● Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando la voce.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>4 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> <li>● Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</li> <li>● Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...) sviluppa interesse per l'ascolto della musica.</li> <li>● Rafforza la conoscenza del paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>5 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> <li>● Invente storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative; utilizza materiale e strumenti tecniche espressive e creative esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...) sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</li> <li>● Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> <li>● Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicale.</li> <li>● Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE /ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta e Racconta l'esperienza vissuta durante le vacanze</li> <li>- Ascolta e comprende una storia letta e raccontata relativa all'accoglienza</li> <li>- Partecipa all'esperienza di gruppo rispettando le regole di conversazione, convivenza e collaborazione.</li> <li>- Classifica e quantifica in base a criteri comuni.</li> </ul>
<b>UTENTI DESTINATARI (classe/sezione)</b>	<b>BAMBINI DI 3-4-5 ANNI</b>
<b>TEMPI E SPAZI DI REALIZZAZIONE</b>	<b>SETTEMBRE-DICEMBRE SPAZI INTERNI ED ESTERNI ALLE SEZIONI</b>
<b>ESPERIENZE ATTIVATE</b>	Canti mimati, Filastrocche, giochi liberi e guidati, conversazioni guidate, letture, attività grafico-pittoriche e manipolative, attività laboratoriali, realizzazione di cartelloni, classificazioni, quantificazioni, seriazione, Festa dell'accoglienza
<b>METODOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gioco</li> <li>• Osservazione diretta</li> <li>• Didattica laboratoriale</li> <li>• Conversazione di gruppo guidata</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Intermediazione dei segni della cultura (immagini grafiche, visive e reali, parole, testi)</li> <li>• narrazione, drammatizzazione e rappresentazione grafica</li> <li>• didattica individuale e personalizzata</li> <li>• didattica per gruppi cooperativi e peer tutoring</li> <li>• didattica metacomunicativa</li> </ul>
<b>MEDIATORI DIDATTICI</b>	<b>RISORSE UMANE:</b> Docenti-Genitori
	<b>STRUMENTI:</b> Guide Didattiche, libri illustrati, immagini, fotografie, filmati, canzoni.
<b>VALUTAZIONE</b>	<p><b>DI PROCESSO:</b> Griglia di osservazione</p> <p><b>DI PRODOTTO:</b> Rubrica di valutazione</p>