

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

| | |
|-----------------------------|--|
| DENOMINAZIONE/TITOLO | ACCOGLIENZA: IO...IO...GLI ALTRI E IL MONDO |
| CAMPI DI ESPERIENZA | I DISCORSI E LE PAROLE CONOSCENZA DEL MONDO IL SE' E L'ALTRO IL CORPO E IL MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI E COLORI |
| COMPETENZE | COMPETENZE CHIAVE EUROPEE COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE DI SCIENZE E TECNOLOGIA COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE |

● **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE**

I DISCORSI E LE PAROLE

● **3 ANNI**

- Il bambino comunica bisogni personali.
- Sa esprimere agli altri emozioni, sentimenti.
- Chiede spiegazione.
- Ascolta e comprende narrazioni.

● **4 ANNI**

- Il bambino sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti attraverso il linguaggio verbale.
- Ascolta e comprende narrazioni, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività.

● **5 ANNI**

- Il bambino sa esprimere e comunicare agli altri emozioni sentimenti, argomentazioni, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa un linguaggio per progettare attività e definire regole.

●
LA CONOSCENZA DEL MONDO

● **3 ANNI**

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali seguendo criteri diversi.
- Sa collocare le azioni quotidiane, nel tempo della giornata.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti.

● **4 ANNI**

- Il bambino raggruppa, ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi e identifica alcune proprietà, confronta quantità.
- Sa collocare le azioni quotidiane del tempo nella giornata.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

● **5 ANNI**

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. ● Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità. <p style="text-align: center;">● IL SE' E L'ALTRO</p> <p style="text-align: center;">● 3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri. ● Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze ed i propri sentimenti. ● Pone domande sulle diversità culturali. ● Intuisce ciò che è bene o male. <p style="text-align: center;">● 4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. ● Potenzia il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato. ● Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia. ● Si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. ● Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri delle regole del vivere insieme. <p style="text-align: center;">● 5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. ● Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato. ● Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre. ● Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. |
| | <p style="text-align: center;">IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <p style="text-align: center;">3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino vive pienamente la propria corporeità. ● Prova piacere nel movimento <p style="text-align: center;">4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo con l'uso di piccoli attrezzi. ● Potenzia il controllo del gesto. ● Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo in stasi. <p style="text-align: center;">5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. ● Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali, all'interno della scuola e all'aperto. ● Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, si coordina con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva. - Riconosce il proprio corpo, le diverse parti e rappresenta il corpo in stasi e in movimento. |
| | <p style="text-align: center;">IMMAGINI, SUONI E COLORI</p> <p style="text-align: center;">3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino comunica, esprime emozioni, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. ● Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo. ● Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative. ● Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando la voce. <p style="text-align: center;">4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. ● Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. ● Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...) sviluppa interesse per l'ascolto della musica. ● Rafforza la conoscenza del paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti. <p style="text-align: center;">5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. ● Invente storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative; utilizza materiale e strumenti tecniche espressive e creative esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...) sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. ● Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. ● Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicale. ● Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | <p style="text-align: center;">CONOSCENZE /ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e Racconta l'esperienza vissuta durante le vacanze - Ascolta e comprende una storia letta e raccontata relativa all'accoglienza - Partecipa all'esperienza di gruppo rispettando le regole di conversazione, convivenza e collaborazione. - Classifica e quantifica in base a criteri comuni. |
| UTENTI DESTINATARI (classe/sezione) | BAMBINI DI 3-4-5 ANNI |
| TEMPI E SPAZI DI REALIZZAZIONE | SETTEMBRE-DICEMBRE SPAZI INTERNI ED ESTERNI ALLE SEZIONI |
| ESPERIENZE ATTIVATE | Canti mimati, Filastrocche, giochi liberi e guidati, conversazioni guidate, letture, attività grafico-pittoriche e manipolative, attività laboratoriali, realizzazione di cartelloni, classificazioni, quantificazioni, seriazione, Festa dell'accoglienza |
| METODOLOGIA | <ul style="list-style-type: none"> • Gioco • Osservazione diretta • Didattica laboratoriale • Conversazione di gruppo guidata • Problem solving • Intermediazione dei segni della cultura (immagini grafiche, visive e reali, parole, testi) • narrazione, drammatizzazione e rappresentazione grafica • didattica individuale e personalizzata • didattica per gruppi cooperativi e peer tutoring • didattica metacomunicativa |
| MEDIATORI DIDATTICI | RISORSE UMANE: Docenti-Genitori |
| | STRUMENTI: Guide Didattiche, libri illustrati, immagini, fotografie, filmati, canzoni. |
| VALUTAZIONE | <p>DI PROCESSO: Griglia di osservazione</p> <p>DI PRODOTTO: Rubrica di valutazione</p> |