

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DENOMINAZIONE/TITOLO	FESTE E STAGIONI UN TUFFO NEI COLORI DEL MONDO
CAMPI DI ESPERIENZA	CONOSCENZA DEL MONDO I DISCORSI E LE PAROLE IMMAGINI, SUONI E COLORI IL SE' E L'ALTRO IL CORPO E IL MOVIMENTO
COMPETENZE	<p style="text-align: center;">COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</p> <p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE DI SCIENZE E TECNOLOGIA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE SPIRITO DI INIZIATIVA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE IMPARARE AD IMPARARE</p> <hr/> <p style="text-align: center;">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p style="text-align: center;">CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p style="text-align: center;">3 ANNI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali seguendo criteri diversi. • Sa collocare le azioni quotidiane, nel tempo della giornata. • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti. <p style="text-align: center;">4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa, ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi e identifica alcune proprietà, confronta quantità. • Sa collocare le azioni quotidiane del tempo nella giornata. • Riferisce correttamente eventi del passato recente. • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. • Ha familiarità con le strategie del contare. • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto.... segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. <p style="text-align: center;">5 ANNI - Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle.

- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro; sopra/sotto; destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

I DISCORSI E LE PAROLE

3 ANNI

- Il bambino comunica bisogni personali.
- Sa esprimere agli altri emozioni, sentimenti.
- Chiede spiegazione.
- Ascolta e comprende narrazioni.

4 ANNI

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti attraverso il linguaggio verbale.
- Sperimenta filastrocche, drammatizzazioni.
- Ascolta e comprende narrazioni, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività.

5 ANNI

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni sentimenti, argomentazioni, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa un linguaggio per progettare attività e definire regole.

- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media; esegue operazioni usando strumenti alla sua portata.

IMMAGINI, SUONI E COLORI

3 ANNI

- Il bambino comunica, esprime emozioni, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo.
- Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando la voce.

4 ANNI

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...) sviluppa interesse per l'ascolto della musica.
- Rafforza la conoscenza del paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti.

5 ANNI

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative; utilizza materiale e strumenti tecniche espressive e creative esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...) sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicale.
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

IL SE' E L'ALTRO

3 ANNI

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze ed i propri sentimenti.
- Pone domande sulle diversità culturali.
- Intuisce ciò che è bene o male

4 ANNI

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Potenzia il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali.
- Si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.
- Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri delle regole del vivere insieme.

5 ANNI

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri ,delle regole del vivere insieme.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni del passato, presente e futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono famigliari, modulando progressivamente voce e movimento anche il rapporto con gli altri e le regole condivise.

- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

3 ANNI

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità.
- Prova piacere nel movimento.
- Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti e le differenze sessuali.

4 ANNI

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo con l'uso di piccoli attrezzi.
- Potenzia il controllo del gesto.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo in stasi.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di se;

5 ANNI

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali, all'interno della scuola e all'aperto.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, si coordina con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le diverse parti e rappresenta il corpo in stasi e in movimento.

<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONOSCENZE/ ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osserva, riconosce e descrive i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti. • Esplora, manipola e osserva elementi dell'ambiente usando i 5 sensi. • Coglie il prima e il dopo di un evento e percepisce il trascorrere del tempo (settimana, mesi, stagioni). • Ascolta, comprende una storia letta o raccontata. • Pronuncia correttamente le singole parole. • Formula in modo corretto semplici frasi. • Partecipa attivamente alla conversazione di gruppo. • Riconosce i colori primari e secondari • Utilizza in modo appropriato colori di vario tipo con tecniche diverse • Rappresenta graficamente la sua conoscenza • Assume un ruolo all'interno di un gioco di drammatizzazione • Rispetta il proprio turno nell'attività di gruppo • Riconosce ed esprimere le proprie sensazioni (percezioni tattili, uditive...) • Impugna correttamente ed in modo consono oggetti di vario uso (pennarelli, matite, pennelli, posate,...) • Percepisce le relazioni esistenti tra destra e sinistra .
<p>UTENTI DESTINATARI <i>(classe/sezione)</i></p>	<p>BAMBINI DI 3 - 4 - 5 ANNI</p>
<p>TEMPI E SPAZI DI REALIZZAZIONE</p>	<p>da OTTOBRE a GIUGNO SPAZI INTERNI ED ESTERNI ALLE SEZIONI</p>
<p>ESPERIENZE ATTIVATE</p>	<p>Gochi liberi e guidati, conversazioni guidate, letture, attività grafico-pittoriche e manipolative, attività laboratoriali, attività di drammatizzazione, realizzazione di cartelloni, classificazioni, quantificazioni, seriazione,</p>
<p>METODOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gioco • Osservazione diretta • Didattica laboratoriale • Conversazione di gruppo guidata • Problem solving • Role Play • Intermediazione dei segni della cultura (immagini grafiche, visive e reali, parole, testi): • narrazione, drammatizzazione e rappresentazione grafica • didattica individuale e personalizzata • didattica per gruppi cooperativi e peer tutoring • didattica metacomunicativa
<p>MEDIATORI DIDATTICI</p>	<p>RISORSE UMANE: Docenti</p> <p>STRUMENTI: Guide Didattiche, libri illustrati, immagini, fotografie, filmati, computer, tablet, carta, cartoncini, colori, attrezzi vari da semina, scenografie, CD.</p>
<p>VALUTAZIONE</p>	<p>DI PROCESSO E DI PRODOTTO: Griglia/Rubrica di valutazione</p>