

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DENOMINAZIONE/TITOLO	<p>NESSUNO E' TROPPO PICCOLO PER CAMBIARE IL MONDO</p> <p>(ed.stradale. civica, ambientale, corporea, al benessere, alimentare, cittadinanza attiva)</p>
CAMPI DI ESPERIENZA	<p>CONOSCENZA DEL MONDO I DISCORSI E LE PAROLE IL CORPO E IL MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI E COLORI IL SE' E L'ALTRO</p>
COMPETENZE	<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</p> <p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE DI SCIENZE E TECNOLOGIA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p> <hr/> <p>• TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>• CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p>• 3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raggruppa e ordina oggetti e materiali seguendo criteri diversi • Sa collocare le azioni quotidiane, nel tempo della giornata • Osserva con attenzione il suo corpo • Conosce le tradizioni della comunità. <p>4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa, ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi e identifica alcune proprietà, confronta quantità; • Sa collocare le azioni quotidiane, nel tempo della giornata • Osserva con attenzione il suo corpo; • Ha familiarità con le strategie del contare; • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto.... segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata • Conosce le tradizioni della comunità. <p>• 5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle;

- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana;
- Osserva con attenzione il suo corpo;
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità;
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro; sopra/sotto; destra/sinistra, ecc..., segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
- Conosce le tradizioni della comunità e le mette a confronto con altre.

I DISCORSI E LE PAROLE

• 3 ANNI

- Comunica bisogni personali;
- Chiede spiegazione;
- Ascolta e comprende narrazioni.

• 4 ANNI

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi;
- Sperimenta filastrocche, drammatizzazioni;
- Ascolta e comprende narrazioni, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività.

• 5 ANNI

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati;
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni;
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa un linguaggio per progettare attività e definire regole;
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse.

• IMMAGINI, SUONI E COLORI

• 3 ANNI

- Il bambino comunica, esprime emozioni, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo.
- Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando la voce.

• 4 ANNI

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo(teatrali, musicali, visivi, di animazione...) sviluppa interesse per l'ascolto della musica
- Rafforza la conoscenza del paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

• 5 ANNI

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative, esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...) sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Rafforza la conoscenza del paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro- musicali.
-

• IL CORPO E IL MOVIMENTO

• 3 ANNI

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità;
- Prova piacere nel movimento;
- Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti e le differenze sessuali.

• 4 ANNI

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il

	<p>potenziale comunicativo ed espressivo;</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé;• Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo con l'uso di piccoli attrezzi; <p style="text-align: center;">• 5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">• Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola;• Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette e di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione;• Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali, all'interno della scuola e all'aperto. <p style="text-align: center;">• IL SE' E L'ALTRO</p> <p style="text-align: center;">• 3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">• Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri.• Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze ed i propri sentimenti.• Intuisce ciò che è bene o male. <p style="text-align: center;">• 4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">• Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.• Potenzia il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.• Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia.• Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri delle regole del vivere insieme. <p style="text-align: center;">• 5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">• Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.• Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, e il funzionamento della propria città• Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.• Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.• Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri
--	---

	delle regole del vivere insieme
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<p>CONOSCENZE/ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> -Condivide le proprie esperienze, riconosce e gestisce emozioni; - Ascolta gli altri e apprezza le differenze di idee; -Ricostruisce in senso cronologico le azioni della giornata; -Riconosce e distingue le dimensioni: grande, medio, piccolo; alto, basso; -Discrimina e classifica in base ad uno o più attributi; -Valuta le quantità di oggetti: uno, pochi e tanti; -Localizza nello spazio: sopra, sotto, avanti, dietro, vicino e lontano; -Comprende messaggi ed istruzioni; -Formula in modo corretto semplici frasi; -Apprende e rielabora narrazioni; ripete e comprende canti e filastrocche; -Riconosce e denomina le diverse parti del corpo; -Rappresenta la figura umana correttamente; -Comprende e accetta le regole del gioco, ricorrendo ad oggetti e attrezzi funzionali all'attività; -Raggiunge un'autonomia nell'alimentazione e nell'igiene personale; -Partecipa all'esperienza di gruppo rispettando le regole di conversazione, convivenza e collaborazione; -Comprende l'importanza del rispetto dell'ambiente; -Sperimenta comportamenti ecologici e di salvaguardia dell'ambiente.
UTENTI DESTINATARI	BAMBINI DI 3-4-5 ANNI
TEMPI E SPAZI DI REALIZZAZIONE	OTTOBRE - GIUGNO SPAZI INTERNI ED ESTERNI ALLA SEZIONE
ESPERIENZE ATTIVATE	Attività laboratoriali, giochi guidati, conversazioni guidate, letture, attività grafico-pittoriche e manipolative, attività espressive e musicali, interviste ai genitori, realizzazione di cartelloni, classificazioni, quantificazioni, seriazione, drammatizzazioni.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica laboratoriale • Gioco • Osservazione diretta • Conversazione di gruppo guidata • Problem solving • Role Play • Intermediazione dei segni della cultura (immagini grafiche, visive e reali, parole, testi): • narrazione, drammatizzazione e rappresentazione grafica • didattica individuale e personalizzata • didattica per gruppi cooperativi e peer tutoring • didattica metacomunicativa
MEDIATORI DIDATTICI	RISORSE UMANE: Docenti
	STRUMENTI: Prodotti alimentari, frullatori e impastatori, attrezzi vari di cucina, guide didattiche, libri illustrati, immagini, fotografie, cd, filmati, computer, tablet, carta, cartoncini, colori, sagome, bambolotti, accessori dell'infanzia
VALUTAZIONE	DI PROCESSO E DI PRODOTTO: Griglia/Rubrica di valutazione